

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ  
НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЭКОНОМИКИ И ПРАВА»  
(ПО АНО ПКЭИП)**



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ПО АНО «ПКЭИП»  
Л.Д. Джавадова  
«28» июня 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУП.01 Русский язык**

**для специальности:**

43.02.10 Туризм

**Квалификация:**

специалист по туризму

**Форма обучения – заочная**

**Год набора – 2023**

**Дербент 2024**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО): **43.02.10 Туризм**

Организация-разработчик: Профессиональная образовательная автономная некоммерческая организация «Педагогический колледж экономики и права» (ПО АНО ПКЭИП).

**Разработчик:**

Преподаватель ПЦК ПП и Гд  
(занимаемая должность)

З.Н. Касумова  
(степ., инициалы, фамилия)

Одобрено на заседании ПЦК

Психолого-педагогических и гуманитарных дисциплин

« 28 » 06 2024г., протокол № 06

Председатель ПЦК

С.Э. Расулова  
(степ., инициалы, фамилия)

### **Лист переутверждения**

Программа переутверждена на 2024/2025 учебный год без изменений и дополнений.

Председатель ПЦК ПП и ГД \_\_\_\_\_ С.Э. Расулова

Основание: протокол № 06 от «28» июня 2024г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **1.1. Область применения программы.**

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью образовательной программы по специальности: 43.02.10 Туризм, входящей в состав укрупненной группы специальностей: 43.00.00 «Сервис и туризм».

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью общеобразовательной подготовки студентов в учреждениях СПО.

Программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** Дисциплина **ОУП.01 Русский язык** относится к обязательной предметной области «Русский язык и литература» в соответствии с ФГОС СОО и входит в цикл общеобразовательной подготовки. В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ). «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

### **1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

#### **– Знать:**

нормы русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

изобразительно-выразительные возможности русского, родного (нерусского) языка; о системе стилей языка художественной литературы

#### **– Уметь:**

владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

владеть навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

Освоение содержания общеобразовательной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

№ п/п	Результаты	Содержание
1	личностные	<ul style="list-style-type: none"><li>– сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li><li>– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li><li>– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</li><li>– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;</li><li>- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</li><li>– эстетическое отношение к миру;</li><li>– совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;</li><li>– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации</li></ul>

		(словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);
2	метапредметные	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</li> <li>– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</li> <li>– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</li> <li>– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> </ul>
3	предметные	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;</li> <li>– сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;</li> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>– знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;</li> <li>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</li> <li>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>– владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>

#### 1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 72 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 16 часов;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	16
в том числе:	
лекционные занятия	10
практические занятия	6
Самостоятельная работа обучающихся	56
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета во 2 семестре	

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов					
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками			
			Всего	Лекционные занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия
<b>1 семестр</b>	<b>36</b>	<b>28</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>-</b>
<b>Введение.</b> Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	12	10	2	2	-	-
<b>Раздел 2.</b> Лексика и фразеология.	10	8	2	2	-	-
<b>Раздел 3.</b> Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	14	10	4	2	2	
<b>2 семестр</b>	<b>36</b>	<b>28</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>
<b>Раздел 4.</b> Морфемика, словообразование, орфография.	8	7	1	1	-	-
<b>Раздел 5.</b> Морфология и орфография.	9	7	2	1	1	-
<b>Раздел 6.</b> Служебные части речи.	9	7	2	1	1	-
<b>Раздел 7.</b> Синтаксис и пунктуация.	10	7	3	1	2	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Экзамен</b>					
<b>Всего</b>	<b>72</b>	<b>56</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>-</b>



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
1 семестр			36	
Введение Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Лекционные занятия		2	1
	1	Язык и речь. Основные требования к речи.		
	2	Функциональные стили речи. Научный стиль. Его признаки и особенности.		
	Самостоятельная работа обучающихся:		10	3
	1	Разговорный стиль речи. Его основные признаки и сфера использования.		
	2	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.		
	3	Официально-деловой стиль речи. Его признаки и особенности.		
	4	Публицистический стиль речи. Его признаки и особенности.		
	5	Художественный стиль речи. Его признаки и особенности.		
Раздел 2. Лексика и фразеология.	Лекционные занятия		2	1
	1	Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы.		
	2	Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас.		
	Самостоятельная работа обучающихся:		8	3
	1	Лексический и фразеологический анализ слова		
	2	Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи		
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	Лекционные занятия		2	1
	1	Понятие фонетики, фонемы, графики, орфографии. Звук и буква.		
	2	Фонетическая транскрипция. Образование гласных и согласных звуков.		
	3	Гласные звуки и гласные буквы. Согласные звуки и согласные буквы. Глухие и звонкие согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки.		
	4	Слог. Особенности русского ударения. Логическое ударение.		

	5	Орфоэпия. Графика. Орфография.		
	Практические занятия:		2	2
	1	Фонетический разбор слов		
	2	Правописание гласных, звонких и глухих согласных		
	Самостоятельная работа обучающихся:		10	3
	- работа со словообразовательным и орфографическим словарем.			
- работа над орфографическими правилами. Упражнения, диктанты.				
- Правописание приставок на з / с				
		- Правописание и / ы после приставок		
2 семестр			36	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.	Лекционные занятия		1	2
	1	Понятие морфемы. Способы словообразования. Морфемный разбор.		
	2	Орфография: чередующиеся гласные; правописание приставок.		
	Самостоятельная работа обучающихся:		7	3
	1	Правописание чередующихся гласных		
	2	Правописание приставок ПРИ- / ПРЕ-		
	3	Правописание сложных слов		
	4	Словообразовательный анализ		
Раздел 5. Морфология и орфография.	Лекционные занятия		1	1
	1	Система частей речи в русском языке. Имя существительное. Их правописание.		
	2	Имя прилагательное; правописание и употребление. Числительное. Правописание числительных. Местоимение. Разряды и правописание местоимений.		
	Практические занятия:		1	2
	1	Морфологический разбор слов		
	2	Выполнение упражнений		
	3	Анализ текстов с определёнными орфограммами и пунктограммами.		
	Самостоятельная работа обучающихся:		7	3
	Глагол и его формы, правописание и употреблений.			

	Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола. Наречие. Правописание. Слова категории состояния.		
Раздел 6. Служебные части речи.	<b>Лекционные занятия:</b>	<b>1</b>	<i>1</i>
	1 Общая характеристика служебных частей речи.		
	2 Предлог как часть речи. Правописание предлогов.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	<i>2</i>
	1 Употребление и правописание междометий		
	2 Подготовка к диктантам по служебным частям речи;		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Союз как часть речи. Правописание союзов. Частица как часть речи. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	<b>7</b>	<i>3</i>
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.	<b>Лекционные занятия</b>	<b>1</b>	<i>1</i>
	1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.		
	2 Простое предложение.		
	3 Односоставное и неполное предложения.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	<i>2</i>
	1 Осложненное простое предложение. Знаки препинания.		
	2 Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	<b>7</b>	<i>3</i>
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета во 2 семестре</b>			
<b>Всего</b>		<b>72</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин

368600,

Республика Дагестан,

г. Дербент,

ул. Кобякова, д.32,

ауд. № 11 (1 эт.)

Учебная мебель (столы и стулья ученические, преподавательские стул и стол);

доска – 1 шт.;

мультимедийный проектор (переносной) – 1 шт.;

проекционный экран – 1 шт.;

ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет»;

комплект лицензионного ПО (операционная система - Windows 10 Pro, текстовый редактор - Microsoft Word 2016)

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов,  
дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Рачеева, Л. А., Русский язык: учебник / Л. А. Рачеева. — Москва: КноРус,— 411 с. — ISBN 978-5-406-11355-4. — URL: <https://book.ru/book/948716>

2. Рачеева, Л. А., Русский язык. Практику: учебное пособие / Л. А. Рачеева. — Москва: КноРус, 2023. — 203 с. — ISBN 978-5-406-11811-5. — URL: <https://book.ru/book/949735>

3. Карпенко, А. А. Русский язык: учебное пособие / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 232 с. — ISBN 978-5-7782-3818-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/98733>

##### **Дополнительные источники:**

1. Новикова, Л. И. Русский язык: практикум для СПО / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева, У. Н. Фысина. — Москва: Российский государственный университет правосудия, 2017. — 256 с. — ISBN 978-5-93916-586-0. — Текст: электронный //

Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/74179>  
<https://profspo.ru/books/83347>

2. Батурина, О. А. Русский язык: учебно-методическое пособие для практических занятий и самостоятельной работы студентов 1 курса факультета СПО / О. А. Батурина. — Брянск: Брянский государственный аграрный университет, 2018. — 112 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/107921>

3. Балущ, Т. В. Русский язык в таблицах: пособие для подготовки к централизованному тестированию и экзамену / Т. В. Балущ. — 3-е изд. — Минск: Тетралит, 2020. — 208 с. — ISBN 978-985-7171-46-0. — Текст: электронный  
// ЭБС PROФобразование: [сайт].

### **Справочно-правовые системы**

Консультант Плюс

### **Электронные ресурсы:**

1. Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО «PROФобразование»// [www.profspo.ru](http://www.profspo.ru) /.
2. Электронная библиотечная система BOOK.ru // [www.book.ru](http://www.book.ru) /.
3. Система дистанционного обучения [www.LMSMoodle.ru](http://www.LMSMoodle.ru) /.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических работ, устного и письменного опроса, а также выполнения обучающимися тестовых заданий, самостоятельной работы.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li><li>- представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li><li>- учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</li><li>- выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-устный и письменный опрос;</li><li>-выполнение и защита практических работ;</li><li>-проверка выполнения самостоятельной работы студентов.</li></ul>
<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li><li>- содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</li><li>-об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;</li><li>- о системе стилей языка художественной литературы.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-выполнение тестовых заданий.</li></ul>